



2025/021



I-2025-05



01/2025



52 NAZIOARTEKO GIPUZKOA TROFEOA

Sari hau mundu osoko parte hartzaileei, zaletu zein profesionali irekita dago. Nazioarteko sari honek ondorengo babesa dauka: Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP), Confederación Española de Fotografía (CEF) eta Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco (FAFPV). Hauen arauetan oinarritzen da eta puntugarria da hauen ohorezko tituluetarako.

MODALITATEA

Fitxategi digitalak.

SAILAK

A - Monokromoan: Gai Librea. FIAP definizioaren arabera

B - Koloretan: Gai Librea.

C – Bizitza hirian*** (koloretan naiz monokromoan).

LANAK

Irudiak ezin dira ordenagailuz sortu. Irudi guztiak parte hartzaileak berak eginak izango dira eta ezingo da irudian kanpoko elementurik sartu. Argazkilarik bakoitzak, gehienez, 4 argazki aurkeztu ditzake lan atal bakoitzeko (guztira gehienez 12 argazki). **Ez da onartuko lehiaketa honetara aurrez bidalitako lanik** eta argazki bera ezin da atal bat baino gehiagotan aurkeztu.

Argazkiak JPGn aurkeztuko dira, bere alde handiena 2300 pixelekoa izanik, eta 300 ppp. Fitxategi bakoitzak gehienez, 2MBko tamaina izan dezake. Kolore eremua sRGB izatea gomendatzen da.

AURKEZPENA

Aurkezpena, internet bidez soilik egingo da. Izen-ematea, irudien bidalketa eta izenemate eskubideen ordainketa www.trofeogipuzkoa.com web-an egingo da. Irudiak 2025/01/10ra bitartean aurkeztu daitezke, programa informatikoaren argibideak jarraituz.

IZENEMATEAREN ESKUBIDEAK

Parte hartuko duen sail kopurua kontuan izan gabe.

Egile bakoitzeko:

20 € PDF katalogoarekin.

30 € koloretan inprimatutako katalogoarekin.

10 partaide baino gehiagoko taldeentzat prezioa **25€koa** izango da (koloretan inprimatutako katalogoarekin).

Ordainketa **bakarrik PayPal** bitartez egin daiteke, www.trofeogipuzkoa.com orrialdearen bidez eta programa informatikoaren urratsak segituz.

Oharra: Sistemak ordainketak onartu ahal izateko Konkurtso Digitalak parte-hartze plataformaren barneko loturatik sartu behar da Paypal-era. Horrela egingo ez balitz, antolakuntzak ez du erantzunkizunik izango parte-hartzailea onartzen ez bada eta partehartzailea lehiaketatik kanpo gera daiteke, partehartzeko kuota bueltatzeko eskubide bakarrekin.

KATALOGOA (FIAP)

Kalitate altuko inpresioa duen argazki katalogo bat argitaratuko da. Bertan, saritutako argazki guztiak eta hautatutako lanen bilduma zabal bat jasoko dira, egilearen izena aipatuz.

PDF katalogoa deskargatzeko esteka bidaliko da.

EPEAK

Onarpen epemuga:	2025ko urtarrila 10	Sariak emateko zeremonia:	2025ko apirila
Epaia:	2025ko urtarrila 25	Erakusketa:	2025ko apirila
Jakinarazpenak bidaltzea:	2025ko otsaila 10	Katalogoa bidaltzea:	2025ko ekaina

SARIAK

GIPUZKOA TROFEOA eta 1.000€ (gai bakoitzeko irabazleari) eta katalogoan autorearen biografi labur bat argitaratuko da.

FIAPen Insignia Berezia eta 500€ko (saileko egilerik onenari) lehiaketako hiru atalak kontutan izanik onarpen gehien dituen lehiaketako egilearentzat. Ex aequo edo berdinketa kasuan antolatzaileak erabakiko du eta erabaki honen aurka ezingo da errekurtsorik aurkeztu. Lehiaketako katalogoan egilearen biografia labur bat argitaratuko da.

3 FIAPen Urreztatutako Domina bana (sail bakoitzeko bat)
3 FIAPen Zilarreztatutako Domina bana (sail bakoitzeko bat)
3 FIAPen Brontzetatutako Domina bana (sail bakoitzeko bat)
FIAPen Ohorezko 18 Aipamen (sail bakoitzeko sei)

3 CEF Urreztatutako Domina (sail bakoitzeko bat)
3 CEF Zilarreztatutako Domina (sail bakoitzeko bat)
3 CEF Brontzetatutako Domina (sail bakoitzeko bat)
CEF Ohorezko 18 Aipamen (sail bakoitzeko sei)

3 Chairman Diploma (sail bakoitzeko bat)

MARQUES DE ROCAVERDE Euskal Trofeoa eta 500€ko (Saloiko lan onenari, Euskal Autonomi Erkidegoan eta Nafarroan bizi direnentzat).

Oharra: Euskal Autonomi Erkidegoan eta Nafarroan bizi direnek, bestalde, honako trofeo hauek lor ditzakete.

Euskal sariak:

3 GAERen Urreztatutako Domina (sail bakoitzeko bat).
3 GAERen Zilarreztatutako Domina (sail bakoitzeko bat).
3 GAERen Brontzetatutako Domina (sail bakoitzeko bat).

Engile bakoitzak ezingo du nazioarteko, nazio mailako edo euskal sari bat baino gehiago irabazi sail bakoitzeko.

Guztira 60 sari eta 2.000 €

EPAIMAHAIA

Epahimahaiko hiru kideak entzuteko argazkilariak izango dira, nazioarteko argazkilaritza ondo ezagutzen dutenak, beti ere FIAP-ek ezartzen dituen baldintzak betez. Jasotzen diren lanak epaimahaikideei aurkeztuko zaizkie eta hauek beraien epaia bildu ondoren emango dute. Epaimahaikideak izango dira:

Txema Lacunza - EFIAP-JBCEF, MCEF/D2, CEF 2015 Sari Nazionala argazkilari onenari, JAFCE, MFCF/D2, Katalunia Saria argazkilari onenari 2013an eta 2016an. Polifazetikoa eta oso saritua, tailerrak ematen ditu, epaimahaikide gisa jardun du eta argazkigintzako hainbat elkarterekin kolaboratzen du.

Ana Palacios - Giza eskubideetan, ingurumenean eta animalien eskubideetan oinarritutako ikusizko kazetaria. New York Times Portfolio Review-erako hautatua eta 2021ean Leica Oskar Barnack Award-erako izendatua eta 2022an National Geographic, The Guardian Weekend Magazine, El País Semanal, Die Zeit, 6 Mois eta abarren kolaboratzaile. Madrilgo EFTI Zinema eta Argazkilaritza Eskolan ohiko irakasle gisa lan egiten du.

Idoia Eletxigerra – ACEFek sari nazional eta nazioarteko ugari ditu. Arkitekturako argazkigintzan espezializatua. Halaber, epaimahaikide gisa jarduten du eta bere argazkiekin dibulgazio historikoko argitalpenetan kolaboratzen du.

GONBIDAPENAK

Gipuzkoa Saria eta egile onenari emango zaion FIAPen insignia bereziaren irabazleak, Euskal Autonomi Erkidegoan edo Nafarroan bizi ez badira, Donostian asteburuko egonaldi batetara gonbidatuak izango dira (2 gaueko egonaldia) ostatua eta gosaria barne dutelarik (bidaia eta garraioa kanpo), Sariak Emateko Zeremonia egiten den asteburuarekin kointzidituz eta bertara joango direnaren konpromezuarekin.

EMAITZEN JAKINARAZPENA

Zein lan hautatu diren eta ze argazkilarik jaso duten saria www.trofeogipuzkoa.com-en argitaratuko da. Egile bakoitzak emailez banakako informazioa jasoko du ezarritako egutegiaren arabera.

ERAKUSKETA

Saritutako lanen selekzioa eta eguile onenaren bilduma 40x50 cm-ko erreproduzituko dira egilearen izena adieraziz. Erakusketa ibiltari baten parte izango dira 2025an zehar.

ARGAZKI ZURI-BELTZA-REN (MONOKROMOA) DEFINIZIOA FIAP-EN ARABERA

Zuri-beltzean eginiko lana, gris argienetik (zuritik) gris oso ilunera (beltzera) grisaren nabardura desberdinak dituen lan monokromoa da. Zuri-beltzean eginiko lana, oso-osorik kolore bakar batean biratuta izan bada, zuri-beltzeko kategorian onartu daiteken lana izango da. Aipatu lana, FIAPek babestutako aretoen katalogoetan, zuri-beltzean argitaratu ahal izango da. Haatik, zuri-beltzean eginiko lanen bat zatikako biraiaz edo eta bestela erantsitako koloreren batez landua izan denean, koloretako lana bezala (polikromoa) begiratua izango da, hots, koloretako lanen artean kokatuko dutelarik. Izan ere, FIAPek babestutako Areto baten katalogoetan aipatu obra nahitaez koloretan argitaratua izan beharko du.

*** HIRIKO BIZITZA.

Hiri batean elkarrekin bizi diren bizimoduak eta elkarerraginean edo behaketan gerta daitezkeen egoera edo une anitzak islatzen dituzten argazkiak. Pertsonen, animalien eta landareen irudiak izan daitezke hiri-ingurunean, harremanak izan ala ez. Pertsonen edo objektuen erretratuek edo lehen planoek inguruko ingurunearen zati bat irudikatzen duten elementuak izan behar dituzte, agerikoa izan dadin irudia ez dela estudio batean hartu.

OHARRAK

Erakusketa honetan parte hartzeak zera esan nahi du, parte-hartzaileak ziurtatzen duela bere lanaren egilea dela eta aldi berean antolakuntza katalogorako bere lanaren kopiak egitera baimentzen duela eta horretarako mugarik ez duela, hala nola edozein zabalkundetarako eta erakusketaren sustapenerako, beti ere noski egilearen izena agertzen delarik. Egileen erantzukizuna da hirugarrenen eskubiderik ez izatea, hala nola irudi eskubidegatik beste erreklamaziorik. Erakusketak ez du erantzukizunik izango copyright-aren erabilera okerra egiten badu edozein partaidek.

Lehiaketan parte hartzeak araudiarekin ados egotea esan nahi du, antolakuntzak eskubidea izango duelarik oinarri hauetan aurreikusi ez den beste gaietan erabakia hartzeko, RAW artxiboak eskatzeko edota araudi hau betearazteko beharrezkotzat jotzen duen edozein informazio eskatzeko. **Adimen artifizialak sortutako irudiak ez daude baimenduta areto honetan! Irudiaren zati guzien argazkiak egileak egin behar ditu, eta horrek ukan dituen obra guzien egile eskubideak ditu. Gaizkileak betiko zigortuko dituzte!**

Egile batek ez du nazioarteko, nazio mailako edo euskal sari bat baino gehiago irabaziko saileko. Lehiaketak, **Euskal Herriko Argazkilari Taldeen Elkarteak antolatutakoa. (EHATE) ARGIZAIOLA Sarian sailkatzeko balioko du.**

Saritutako argazkiak Gipuzkoako Argazkilari Elkarteak (GAE-SFG) Fototekaren parte izango dira. Saridunek baimena emango diote lehiaketaren antolakuntzari berauen lanak edozein baliabidetan eta eskubide ordainketarik gabe erreproduzitzeko, baita erakusketetarako argazkiak handiagotu ahal izateko ere. Antolakuntzak beti aipatuko du egilearen izena egin daitezkeen erreprodukzioetan.

Sari eta katalogoaren bidalketa posta arruntez egingo da partaideek inskribatzerakoan adierazitako helbidera. Gipuzkoako Argazkilari Elkarteak ez du bidalketan gerta daitezkeen galeren, edota tokiko posta baldintzak direla eta entregatuak izan ez direnen ardurik izango.

DATU-BABESA

Lehiaketa honetan parte hartzeak, egileak bere datu pertsonalak - posta elektronikoaren helbidea barne- antolatzaileek lehiaketaren helburuetarako gorde, prozesatu eta erabiltzeko baimena ematen duela, ekartzen du. Honez gain, baimena ematen du datuok Lehiaketa honekin egiaztapen, babesa edo elkar-laguntzarako akordio ofiziala duten antolaketekin konpartitzeko. Parte hartzaileak ezagutu eta onartzen du gainera antolatzaileek Lehiaketaren egoera zein emaitzak publikoki aldarrikatzeko baimen osoa dutela.

Antolatzailea: Gipuzkoako
Argazkilari Elkarteak |
Arduradun: Marijose Cueli
E-mail: trofeogipuzkoa@sfg-ss.com |
Web: <https://trofeogipuzkoa.com> |
Tel: 943 42 13 86
Apdo 86 PK 20080
Donostia - Gipuzkoa (España)

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP



Fédération Internationale de l'Art Photographique
International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques internationalement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.


Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR 18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA



*Este salón es puntuable para la
obtención de las distinciones de
Artista y Maestro que otorga la CEF*

EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI
TALDEEN ELKARTEA
FEDERACIÓN AGRUPACIONES
FOTOGRAFICAS DEL PAÍS VASCO



*Clasificatoto para el
Trofeo ARGIZAIOLA
ARGIZAIOLA Trofeoa
saikapenerako balioduna*